



CÂMARA MUNICIPAL DE CENTENÁRIO DO SUL

ESTADO DO PARANÁ

Rua Prefeita Veralice Pazzotti, 413 - Centro - Caixa Postal, 31 – CEP 86.630-000

FONE (43) 3675-1393

CNPJ: 00.999.114/0001-97

Site: www.centenariodosul.pr.leg.br

E-mail: camara@centenariodosul.pr.leg.br

EXMO. SR.

MARLON DO KIOSKI

M.D. PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL

CENTENÁRIO DO SUL – PR

INDICAÇÃO Nº 001/2026

A VEREADORA, infra-assinada, com assento a Câmara Municipal, nos termos regimentais, em **REGIME DE URGÊNCIA** em ouvindo o Plenário, **INDICA** ao chefe do Poder Executivo Municipal, a **necessidade de que seja analisada a viabilidade técnica e orçamentária para a implementação de um Espaço Sensorial Inclusivo no Município, nos moldes do projeto anexo intitulado “SEJA UM GIRASSOL NA VIDA DE ALGUÉM”.**

JUSTIFICATIVA: A presente proposição tem por finalidade promover a efetivação dos direitos fundamentais à inclusão social, à acessibilidade e à dignidade da pessoa humana, especialmente no que se refere às pessoas com Transtorno do Espectro Autista (TEA), Transtorno de Déficit de Atenção e Hiperatividade (TDAH) e outras condições do neurodesenvolvimento, que demandam ambientes sensorialmente adequados para seu pleno desenvolvimento, socialização e bem-estar.

O projeto “Seja um Girassol na Vida de Alguém” propõe a criação de espaços públicos verdadeiramente inclusivos, considerando que os ambientes urbanos, em especial praças e áreas de convivência, via de regra, não são planejados para atender às necessidades sensoriais específicas de parcela significativa da população. A inexistência de locais adaptados configura verdadeira barreira ao acesso ao lazer, à convivência social e à participação comunitária, restringindo direitos constitucionalmente assegurados.

A implantação de um Espaço Sensorial Inclusivo representa uma resposta concreta e eficaz a essa demanda social, ao proporcionar estímulos controlados — táteis, visuais, auditivos e olfativos — capazes de favorecer a autorregulação emocional, a interação social e o desenvolvimento integral de crianças, jovens e adultos, com ou sem deficiência. Trata-se de iniciativa de baixo custo e elevado impacto social, com potencial de



CÂMARA MUNICIPAL DE CENTENÁRIO DO SUL

ESTADO DO PARANÁ

Rua Prefeita Veralice Pazzotti, 413 - Centro - Caixa Postal, 31 – CEP 86.630-000

FONE (43) 3675-1393

CNPJ: 00.999.114/0001-97

Site: www.centenariodosul.pr.leg.br

E-mail: camara@centenariodosul.pr.leg.br

servir como referência para a ampliação de políticas públicas inclusivas no Município e até mesmo no âmbito familiar.

Ressalte-se que o presente pleito encontra amparo na legislação vigente, notadamente na Constituição Federal, na Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (Lei nº 13.146/2015) e demais normas que impõem ao Poder Público o dever de assegurar condições de acessibilidade, inclusão e igualdade material. Assim, a criação do Espaço Sensorial Inclusivo não constitui apenas ação de cunho social, mas o cumprimento de obrigação legal do Município para com seus cidadãos.

Diante do exposto, e confiante na sensibilidade de Vossa Excelência quanto às pautas de inclusão e acessibilidade, indico que sejam realizados os competentes estudos de viabilidade técnica e orçamentária, visando à implementação do referido projeto em nosso Município.

Plenário Maurício Fagundes de Souza, em 19 de fevereiro de 2026

TICIANE MENEGUETTI
Vereadora



PROJETO “SEJA UM GIRASSOL NA VIDA DE ALGUÉM”: PRAÇA SENSORIAL INCLUSIVA

Autoria: Nilcelei Lindaura da Silveira Heck, Professora, Pós Graduada em Neuropsicopedagogia, Psicopedagogia e Transtorno do Espectro Autista.

Palhoça, 01 de março de 2025.

1. JUSTIFICATIVA

O projeto “Seja um Girassol na Vida de Alguém” tem como proposta construir em espaços públicos (praças) ambientes verdadeiramente inclusivos, acessíveis e acolhedores para pessoas de todas as idades, com ou sem deficiência. Idealizado para ser implantado em uma praça, o projeto nasce da necessidade de oferecer um ambiente com estímulos sensoriais que favoreçam a autorregulação, o bem-estar e a socialização de crianças, jovens, adultos e idosos.

Sabemos que ambientes urbanos nem sempre consideram as necessidades sensoriais de pessoas com Transtorno do Espectro Autista (TEA), Transtorno de Déficit de Atenção e Hiperatividade (TDAH), Deficiência Intelectual, entre outros. Assim, a criação de um espaço Sensorial Inclusivo é uma resposta concreta à demanda por espaços públicos mais humanos, adaptados e empáticos, nos quais todos possam se sentir pertencentes e respeitados em sua singularidade.

O crescente número de crianças diagnosticadas com Transtornos do Neurodesenvolvimento, como o Transtorno do Espectro Autista (TEA), Transtorno de Déficit de Atenção com Hiperatividade (TDAH) e Transtorno Opositivo Desafiador (TOD), demanda ações concretas de inclusão que ultrapassem os muros das escolas e atinjam os espaços públicos de convivência.

A ausência de praças ou locais adaptados sensorialmente evidencia uma lacuna na política pública de inclusão. Dessa forma, o presente projeto surge como uma ação cidadã e propositiva, visando construir na praça do bairro Pontal um espaço sensorial inclusivo, onde crianças com e sem deficiência possam brincar, conviver e se desenvolver juntas.

Conscientizar a sociedade que o autismo, precisa ser compreendido, e que todos nós podemos sim contribuir de alguma forma para tornar a vivência das pessoas com autismo e seus familiares mais leves.

2. OBJETIVO GERAL

Criar um Espaço Sensorial Inclusivo que promova o acolhimento, o bem-estar e a interação social de pessoas com ou sem deficiência, por meio de estímulos sensoriais.

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Promover a inclusão social por meio de espaços públicos (de preferência).
- ✓ Estimular o desenvolvimento sensorial e motor de crianças com TEA e outras condições.
- ✓ Incentivar a convivência entre diferentes públicos de forma respeitosa e afetiva.
- ✓ Oferecer um ambiente seguro, acessível e terapêutico, que possa estimular a percepção sensorial e alívio do estresse.
- ✓ Fazer com que a sociedade, conviva, conheça, acolha e dialogue sobre os transtornos.

4. PÚBLICO ALVO

O projeto é destinado a todas as faixas etárias, com atenção especial às crianças com Transtorno do Espectro Autista (TEA), TDAH, Deficiência Intelectual, além de idosos, cuidadores e a comunidade em geral.

5. METODOLOGIA

A proposta consiste na criação de um espaço com diferentes elementos sensoriais como texturas, sons, cores e estímulos visuais, auditivos e táteis. O projeto será desenvolvido com base em princípios de acessibilidade universal, utilizando preferencialmente materiais recicláveis e estruturas de baixo custo, mas com alto valor pedagógico e terapêutico.

6. RECURSOS MATERIAIS

Usaremos materiais recicláveis de baixo custo como pás de ventiladores, painéis, colheres, instrumentos musicais simples, pneus, tintas coloridas, placas de PVC, madeiras e itens domésticos adaptados para compor os estímulos sensoriais.

A princípio serão esses recursos (materiais), mas a possibilidade de aprimorarmos conforme disponibilidade financeira e apoio.

7. RESULTADOS ESPERADOS

- ✓ Maior inclusão de crianças com necessidades sensoriais especiais em ambientes públicos.
- ✓ Melhora no comportamento de crianças com TEA e TDAH, através de estímulos controlados.
- ✓ Envolvimento da comunidade com a causa da inclusão.
- ✓ Sensibilização da população sobre o respeito às diferenças.
- ✓ Aumento da participação de crianças com TEA e outras condições no espaço público.
- ✓ Maior interação entre crianças típicas e atípicas.
- ✓ Redução de comportamentos de estresse e isolamento nas crianças atendidas.
- ✓ Conscientização da comunidade sobre inclusão sensorial e social.
- ✓ Multiplicação da experiência em outros bairros e cidades.
- ✓

8. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Este projeto nasce da escuta, da vivência e da sensibilidade de uma educadora que entende que a inclusão vai muito além da escola. Ao transformar uma praça comum em um espaço acolhedor e sensorialmente adaptado, o projeto "Seja um Girassol na ida de Alguém" mostra que todos podem contribuir para uma sociedade mais humana e acessível. Que esta experiência sirva de semente para outras ações de cidadania e empatia.

9. MENSAGEM FINAL

Seja você a mudança que muitas vezes espera no outro.

10. MATERIAIS UTILIZADOS E VALORES

- ✓ Madeiras: As madeiras utilizadas no projeto, recebi de doação, por esse motivo não teve custo.
- *Painel de escalada: altura 1,50 largura 2. 50, com dois postes de madeira para sustentação.
- *Painel Sensorial auditivo: 1,50 de altura largura 1, 50, com dois postes de madeira para sustentação.
- *Painel Sensorial tato: comprimento 3, 00, por 0, 70 largura, dividido em cinco partes,

*Caminho do equilibrio: quatro partes de madeiras de 1, 00 cada.

* 06 placas explicativas de cada atividade

* 01 placa de 1, 00 x1, 00: explicando projeto.

✓ Desenhos:

Para dar vida e sentido as atividades proposta fizemos varios desenhos, com letras, números, o simbolo do autismo, desafio de corrida, amarelinha, entre outros.

Para os desenhos, foi utilizado:

*Gis Branco: Doação

*Spray 02 de cada cor (amarelo, vermelho, azul, verde, branco, preto). R\$10, 00 cada.

Total: R\$ 120, 00

*Para desenhar, escrever nas madeiras, foi comprador canetas poscas das cores: vermelha, marelo, azul, verde, preta e branca, cada caneta R\$39, 90.

Total: R\$ 239,40

*Tintas para dar mais Resistencia aos desenhos: Foi utilizada duas de cada cor, (amarela, vermelha, azul, verde. Branca e preta 01 de cada cor foi doação.

✓ Para o espaço do tato, foi utilizado:

*Pedrinhas de argila:

*Areia fina:

*Pedra de cachoeira:

*Grama sintetica 60x60

*Casca de arvore;

Todos esses itens recebi de doação, pois a quantidade é muito pequena.

Os itens que foi utilizado no painel sensorial auditivo, adquirir, em uma loja de recicláveis.

Total: R\$ 50,00

Pneus para fazer o espaço oufativo, foi doação e as plantinhas, algumas doadas, outras comprei, por R\$3,00 5 unidades.

TOTAL R\$15, 00

Todos esses brinquedos ou atividades, tem um significado de extrema importancia no desenvolvimento, no estímulo a percepção sensorial e ao alívio de estresse.

Podemos juntos, criar novos espaços, com novos formatos, com novas idéias, mas que possamos sempre usar a frase “UM GIRASSOL NA VIDA DE ALGUÉM”

O recado precisa ser dado.

O Autismo existe, e precisa ser compreendido. Penso que são ações como essas que irão conscientizar a sociedade e que esta em nossas mãos a mudança.

Gastos na execução do projeto

R\$:424,40

11. ANEXO

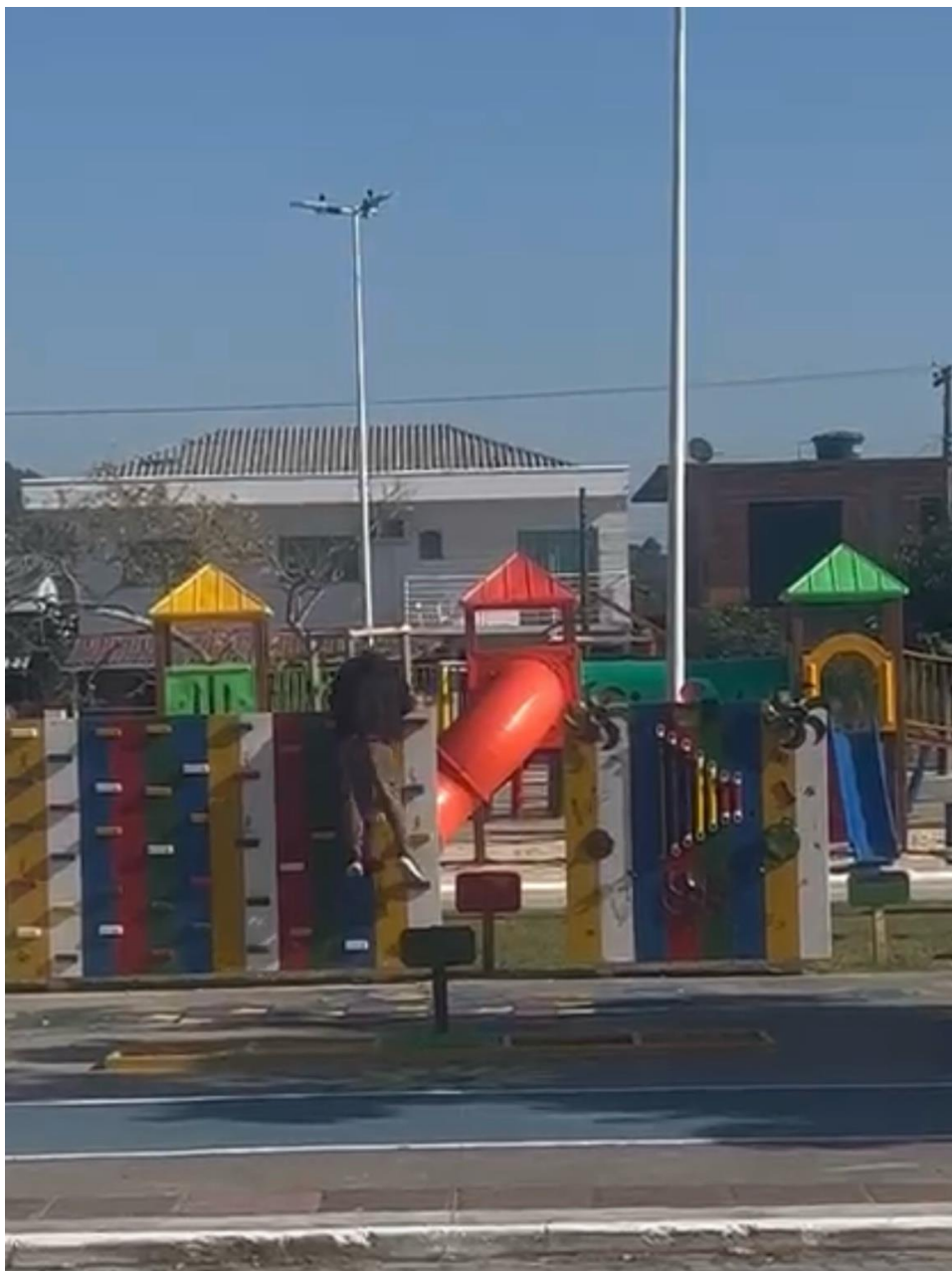


Figura 02: Registro complementar do Projeto na Praça do Girassol.



Figura 03: Registro complementar do Projeto na Praça do Girassol.



Figura 04: Registro complementar do Projeto na Praça do Girassol.



Figura 05: Registro complementar do Projeto na Praça do Girassol.



Figura 06: Registro complementar do Projeto na Praça do Girassol.



Figura 07: Registro complementar do Projeto na Praça do Girassol.



Figura 08: Registro complementar do Projeto na Praça do Girassol.



Figura 09: Registro complementar do Projeto na Praça do Girassol.



Figura 10: Registro complementar do Projeto na Praça do Girassol.